

PROGRAMMATION

LONGS METRAGES

AN ISRAELI LOVE STORY - 2017 - Non distribué en France

Dan Wolman - 1h37

Avraham Aviv Alush, Alex Ansky, Idan Barkai

En 1947, Margalit, 18 ans, originaire d'un village du nord d'Israël et passionnée de théâtre, rêve de devenir actrice. Elle tombe amoureuse de Eli, 24 ans, du kibboutz Beit Keshet qui fait passer l'intérêt collectif avant sa vie personnelle, en prenant part de manière active aux événements qui précèdent la naissance de l'Etat d'Israël. Elle abandonne ses rêves et décide de rejoindre Eli. Ils prévoient leur mariage, mais la dure réalité d'Israël va interférer dans leur projet... *Ce film est inspiré de l'histoire d'amour entre Pinna Gary, de Nahalal et Eli Ben-Zvi, fils de Rachel Yanait et Yitzhak Ben-Zvi, le deuxième président de l'Etat d'Israël.*

THE CAKEMAKER - 2018

Ofir Raul Graizer - 1h44

Tim Kalkhof, Sarah Adler, Roy Mille

Thomas, un jeune pâtissier allemand, a une liaison avec Oren, un homme marié israélien qui voyage régulièrement à Berlin pour affaires. Quand Oren meurt dans un accident de voiture, Thomas se rend à Jérusalem à la recherche de réponses concernant sa mort. Sans révéler qui il est, il entre dans la vie d'Anat, la veuve de son amant, qui tient un petit café. Il commence alors à travailler pour elle.

DOUBTFUL - 2017 - Non distribué en France

Eliran Elya - 1h28

Ran Danker, Adar Hazazi Gerscher

Assi, scénariste et poète plein de doutes se remet en question. Il est condamné à des travaux de service communautaire après un accident de motocyclette alors, qu'il conduisait en état d'ébriété. Il va travailler avec des délinquants juvéniles en résidence surveillée à Beersheba, dans le sud d'Israël. Ces derniers doivent assister aux sessions menées par Assi dans le cadre de leur libération conditionnelle. Leurs personnalités extrêmes, leur énergie débordante et leur charme éveillent en lui curiosité et attirance. Ensemble, ils franchissent les limites du cadre de la réadaptation. *Ce film est basé sur des événements vécus par le réalisateur Eliran Elya.*

FOXTROT- 2018

Samuel Maoz - 1h53

Lior Ashkenazi, Sarah Adler, Yonatan Shiray

Michael et Dafna, mariés depuis 30 ans, mènent une vie heureuse à Tel Aviv. Un matin, des militaires sonnent à leur porte pour leur apprendre la mort de leur fils aîné, Yonatan, 20 ans, qui effectuait son service militaire à un poste frontière. Le choc de l'annonce va réveiller chez Michael une blessure profonde, enfouie depuis toujours, d'autant plus que l'armée ne donne aucune précision sur les circonstances de cette mort.

LONGING - 2017

Savi Gabizon - 1h43

Shai Avivi, Asi Levi, Shimon Mimran, Neta Riskin, Yoran Toledano

Ariel, chef d'une entreprise prospère, apprend soudain par Ronit, son amour de jeunesse, qu'elle était enceinte lors de leur séparation il y a vingt ans. Comme Ariel ne voulait pas d'enfant, Ronit ne lui a jamais dit qu'elle avait eu un fils de leur union. Malheureusement, le jeune homme vient de décéder dans un accident de voiture. Ariel, qui n'a jamais voulu être père, se retrouve alors le père d'un fils qu'il ne connaîtra jamais. Un rôle inattendu qu'il va prendre très au sérieux...

PAST LIFE - 2016 - Non distribué en France

Avi Neshet - 1h49

Nelly Tagar, Joy Rieger, Doron Tavory

Deux sœurs vont plonger dans le passé obscur et mystérieux de leur père pendant la seconde guerre mondiale en Pologne. Inspiré de faits réels, Past Life raconte leur voyage en Europe dans les années soixante dix. L'une est une compositrice de musique classique et l'autre une combattante politique, rédactrice en chef d'un magazine érotique. En démêlant ce mystère qui a pesé sur leurs vies, elles vont s'apercevoir que la liberté se gagne au prix de nombreux sacrifices.

VIERGES - 2018

Keren Ben Rafael - 1h31

Joy Rieger, Evgenia Dodina, Michael Aloni

A Kiryat Yam, petite station balnéaire au nord d'Israël, tout semble s'être arrêté. Lana, 16 ans, s'est jurée de lutter contre l'immobilisme et la résignation. Elle est loin d'imaginer que la rumeur d'une sirène va réveiller la ville de sa torpeur et lui permettre enfin de vivre.

DOCUMENTAIRES

LET'S DANCE - 2011 - Non distribué en France

Gabriel Bibliowicz et Efrat Amit - 1h12

Let's Dance analyse la façon dont Israël, est devenu le leader mondial reconnu de la danse moderne, partie intégrante de son développement historique. A travers des documents d'archives, des interviews et des démonstrations visuelles, le film suit les périodes qui ont fait de la danse moderne israélienne l'une des plus grandes réussites culturelles de ce pays.

Mr GAGA, SUR LES PAS DE OHAD NAHARIN - 2016

Tomer Heymann - 1h43

Portrait en forme de puzzle d'Ohad Naharin, chorégraphe israélien de renommée internationale, dit «Mr Gaga», nom du langage corporel universel qu'il a inventé, destiné aussi bien aux danseurs professionnels qu'au «commun des mortels». Passé chez Martha Graham et Maurice Béjart, l'artiste tient farouchement à son indépendance créatrice. Au rythme des entrevues avec Naharin et plusieurs des danseurs de sa troupe, des films amateurs datant de son enfance, des extraits de spectacles inspirés de moments clés de sa vie ou des séances de répétition, ce chorégraphe à la forte personnalité se dévoile...

MY HERO BROTHER - 2016

Yonatan Nir - 1h18

Un groupe de jeunes atteints du syndrome de Down (Trisomie 21) entreprend un voyage à travers l'Himalaya indien avec leurs frères et sœurs. Alors qu'ils affrontent des défis physiques et émotionnels, des conflits non résolus émergent, des amitiés réconfortantes se développent et les relations entre frères et sœurs évoluent...

SIGNER - 2018

Nurith Aviv - 1h

Dans ce film Nurith Aviv s'aventure dans un champ peu connu, celui des langues des signes. Ces langues sont diverses, chacune a sa grammaire, sa syntaxe, complexe et riche. Trois générations de protagonistes, sourds et entendants, mais aussi les chercheuses du Laboratoire de Recherche de Langue des Signes de l'université de Haïfa, s'expriment sur des langues qui ont émergé en Israël au siècle dernier, rejoignant les questions chères à Nurith Aviv de la langue maternelle, la traduction, la transmission. Une invitation à élargir notre perception des langues humaines.

COURTS METRAGES

The postman in underwear

Daniel Binsted, Ben Ziv - 14 mn

Une nuit sans étoiles

Omri Ohana - 12 mn

Ferme les volets

Ynon Lan - 5 mn

Ces 3 courts métrages, gracieusement offerts par le festival de cinéma israélien de Paris, seront projetés avant certains longs métrages.

DANSE

SPECTACLE

Jeudi 4 octobre à 19h30

Salle du théâtre de la Charité

Où es-tu ?

Histoire autobiographique d'un homme quittant la religion juive, restant seul dans un monde séculier et cherchant l'amour. Chorégraphie de Yankalle Filster, avec Liron Kichler et Yankalle Filster

ATELIERS

Samedi 6 octobre à 17h30 et à 19h

Salle de danse de la Charité, animation Yankalle Filster.

Connectez-vous à votre corps, au mouvement juste, au groove, à la musicalité et à la joie. Souriez. La danse n'est pas réservée aux danseurs, tout le monde peut danser. Cet atelier est basé sur la conviction que danser avec d'autres personnes rendra votre vie plus heureuse.