longs métrages

# ASIA - 2020 Non distribué en France Ruthy Pribar, 1h25 avec Shira Haas et Alena Yiv

La mère, Asia, et sa fille Vika, sont deux immigrantes russes en Israël.
Leur relation ressemble davantage à celles de deux sœurs qu'à une relation mère-fille.
Tout change quand Vika entre dans l'adolescence, un âge où l'indépendance prévaut, et qu'elle commence à se rebeller contre les méthodes parentales de sa génitrice.

# SUBLET - 2020 Non distribué en France

# avec John Benjamin Hickey and Niv Nissim

Tel Aviv, Michael, écrivain et journaliste américain débarque en Israël pourrédiger un article pour le New York Times, ce bref séjour est un break dans le couple qu'il forme avec David, son mari.

jeune et bel étudiant en cinéma.

Mais Tomer n'a pas d'endroit où dormir
et Michael a besoin d'un guide:
ils décident donc de partager le logement.

Michael sous-loue l'appartement de Tomer,

# AMOR - 2020 Non distribué en France Raphael Rebibo - 1h26 Avec Liron Levo, Or Llan, Anat Atzmon, Dan Turgeman

Après avoir erré pendant trois ans en Europe, Daniel, artiste peintre, revient chez lui en Israël. Personne ne sait pourquoi et combien de temps il va rester. Lila,fille unique, ancienne danseuse de ballet, est maintenant clouée au lit et ne supporte plus sa vie.

Le film explore les profondeurs de ce que l'amour exige parfois de nous et comment les souvenirs, fragiles et éphémères, sont parfois tout ce que nous avons.

# DEAR MR WALDMAN - 2006 Hanan Peled - 1h26 Avec Rami Heuberger, Evgenia Dodina, Ido Port

Tel-Aviv, dans les années 1960, Hilik, 10 ans, connaît le but de sa vie : rendre ses parents heureux et compenser le chagrin qu'ils ont tous les deux subi pendant l'Holocauste.
L'équilibre fragile de la nouvelle vie d'après-guerre de Rivka et Moishe commence à vaciller lorsque Moishe se convainc que Yankele, le fils de son premier mariage, n'est pas réellement mort à Auschwitz, mais a survécu pour devenir le «Jack Waldman» qu'il découvre dans un journal.

### CRESCENDO - 2019

Dror Zahavi - 1h51

Avec Peter Simonischek, Bibiana Beglau, Daniel Donskoy

Eduard Sporck, chef d'orchestre de renommée mondiale, accepte de fonder un orchestre de jeunes israélo-palestiniens.

Il est rapidement confronté à des jeunes musiciens qui ont grandi dans un état de guerre et de répression et loin d'être en harmonie. Les deux meilleurs violonistes, Layla, la palestinienne émancipée, et le beau israélien Ron, se méfient profondément l'un de l'autre, sur scène comme à l'extérieur.

# HERE WE ARE - 2020

Nir Bergmann - 1h34 Avec Shai Avivi, Noam Imber, Smadi Wolfman

Aharon a consacré sa vie à élever son fils Uri. Ils vivent ensemble dans une routine coupée du monde réel. Mais Uri, autiste, est à présent un jeune adulte et il serait peut-être temps pour lui d'aller vivre dans une institution spécialisée. Alors qu'ils sont en route vers le nouveau lieu de vie de Uri, Aharon décide de s'enfuir avec son fils, pensant qu'il n'est pas prêt pour cette séparation.

# LOST ISLANDS MES PLUS BELLES ANNEES

Reshef Levi - 1h40

Avec Michael Moshonov, Oshri Cohen, Orly Silbersatz Banai, Ofer Schechter

Film primé par le jury des lycéens en 2013 Israël, début des années 80.

Au sein de la grande famille Levy, le jeune Erez a tout pour être heureux.

Partageant son temps entre le lycée, les copains, et les fêtes, il va être troublé par l'arrivée en ville de la belle Neta...

A travers lui, découvrez l'histoire d'une famille unie comme les doigts de la main, au son des standards de l'époque...

# courts métrages

Pour la première fois au festival une séance entière est consacrée aux courts métrages - 1h24

POP 30
SHUT UP
REFLECTION
ENTRE DEUX (journal intime)
NEXT STOP
A WISH AND A HALF
POSTMAN IN UNDERWEAR

# série

# THE NEW BLACK - 2018 Non distribué en France Eliran Malka - 3 épisodes - 1h30 Avec Ori Leizerovitz, Israel Atias, Daniel Gad, Omer Periman

Série au rythme effréné qui suit la vie étonnamment peu orthodoxe de quatre jeunes hommes haredim israéliens.

Les meilleurs amis Avinoam, Meir et Dov sont des étudiants de yeshiva qui aiment s'amuser, recherchent des sensations fortes et aiment contourner les règles strictes de leur école et de leur communauté.

The New Black offre un aperçu extrêmement divertissant du monde Haredi.

# animation - avant-première nationale

# OÙ EST ANNE FRANCK - 2021 Ari Folman - 1h39 Emily Carey, Ruby Stokes, Nell Barlow

Kitty, l'amie imaginaire d'Anne Frank à qui était dédié son journal, a mystérieusement pris vie de nos jours dans la maison où s'était réfugiée Anne avec sa famille, à Amsterdam. Munie du précieux manuscrit, qui rappelle ce qu'Anne a vécu il y a plus de 75 ans, Kitty se lance à sa recherche en compagnie de son nouvel ami Peter, qui vient en aide aux réfugiés clandestins.

Elle découvre sidérée qu'Anne est à la fois partout et nulle part.

Dans cette Europe différente, désormais aux prises avec de nouveaux enjeux majeurs, Kitty trouvera le moyen de redonner au message d'Anne Frank sens, vie et espoir...